



Poitiers, le 23 juillet 2018

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Christophe Honoré, invité de la 41^e édition du Poitiers Film Festival

La 41^e édition du Poitiers Film Festival aura lieu du 30 novembre au 7 décembre 2018.

L'auteur, metteur en scène et réalisateur Christophe Honoré y sera à l'honneur et animera la Leçon de cinéma sur la question de la transmission, au centre de son film *Plaire, aimer et courir vite* – Sélection officielle du 71^e Festival de Cannes et rediffusé pendant le festival.

Né en Bretagne, Christophe Honoré publie plusieurs livres pour la jeunesse dans les années 90, puis quatre romans aux Éditions de l'Olivier. Il collabore à l'écriture de scénarios avant de passer à la réalisation en 2002, avec *Dix-sept fois Cécile Cassard*.

Au théâtre, il met en scène trois de ses textes : *Les Débutantes* (1998), *Beautiful Guys* (2004) et *Dionysos Impuissant* (2005) et adapte *Angelo, Tyran de Padoue*, de Victor Hugo, au Festival d'Avignon en 2009. Ses pièces *La Faculté* et *Un jeune se tue* sont mises en scène par Éric Vigner et Robert Cantarella en 2012. La même année, il crée *Nouveau Roman* dans lequel il met sur scène les grandes figures du Nouveau Roman. Plus récemment, Christophe Honoré a créé *Fin de L'Histoire*, autour de l'œuvre de Witold Gombrowicz au Théâtre de La Colline à Paris. Il prépare actuellement *Les Idoles*, son nouveau texte qui rend hommage à plusieurs artistes morts du sida. Le spectacle sera joué en décembre au TAP.

Pour l'opéra, il met en scène les *Dialogues des carmélites* (2013) de Poulenc, *Pelléas et Mélisande* de Debussy (2015) et *Don Carlos* de Verdi (2018) à l'Opéra de Lyon. En 2016, il présente au Festival d'Aix-en-Provence une mise en scène de *Così fan tutte* de Mozart.

À l'automne 2017, il a publié un nouveau roman aux éditions du Mercure de France, *Ton père*.

Plaire, aimer et courir vite

fiction | France | 2018 | 2h12

avec Vincent Lacoste, Pierre Deladonchamps et Denis Podalydès, sociétaire de la Comédie Française

Synopsis : 1990. Arthur a vingt ans et il est étudiant à Rennes. Sa vie bascule le jour où il rencontre Jacques, un écrivain qui habite à Paris avec son jeune fils. Le temps d'un été, Arthur et Jacques vont se plaire et s'aimer. Mais cet amour, Jacques sait qu'il faut le vivre vite.

CONTACT PRESSE

Céline Furet

+33 (0)5 49 03 18 96

celine.furet@tap-poitiers.com

poitiersfilmfestival.com > espace presse