



**POITIERS
FILM
FESTIVAL**
30 NOV-7 DÉC 2018

**SENSIBILISATION
AU CINÉMA**

TAP

Sensibilisation au langage cinématographique et à l'analyse filmique

Une intervention en classe pour les collégiens et les lycéens

octobre-novembre 2018

Qu'y a-t-il dans un film ? Que voit-on et qu'entend-on au cinéma ?

Des gros plans et des plans larges, des travellings et des panoramiques, des raccords et des transitions, des dialogues et des sons d'ambiance, des bruitages et de la musique, de la lumière et de la couleur... Tant de choses à voir, mais aussi à analyser, puisque un personnage cadré de près ne raconte pas tout à fait la même chose que s'il apparaissait lointain dans un décor immense !

Au cours de cet atelier de sensibilisation, les élèves découvriront **l'invention du cinéma** et ses grandes évolutions techniques.

Ils apprendront ensuite le **langage cinématographique** : les différents types de plans, les mouvements de caméra, les figures de montage...

Enfin, ils **analyseront une séquence** de film pour comprendre comment notre perception de spectateur est influencée.

Cet atelier de sensibilisation au langage cinématographique et à l'analyse filmique est largement illustré d'**extraits de films**, offrant ainsi un panorama de l'histoire du cinéma à partir de films d'époques et de genres différents.

L'atelier est réservé aux classes de collèges et lycées qui s'engagent à participer à au moins une projection du Poitiers Film Festival. Les dates d'intervention sont à fixer en concertation avec les établissements. Une participation forfaitaire est demandée.

Et après ? Avant d'assister à une projection du festival, les enseignants peuvent voir un court métrage en classe et préparer avec leurs élèves les questions qui seront posées au réalisateur. Après la projection et la rencontre, des outils pédagogiques remis aux enseignants permettent un travail approfondi en classe.



Premiers effets spéciaux chez Méliès



Du muet au parlant : *Singin' in the Rain*



Effet « vertigo » dans *Jaws* de Spielberg

L'atelier de sensibilisation est conduit par **Alexandra Toporek**, diplômée en études cinématographiques à l'Université de Poitiers, où elle a aussi été chargée de cours en Arts du spectacle. Collaboratrice régulière du Poitiers Film Festival, elle est l'auteure de nombreux cahiers pédagogiques autour de courts métrages.

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS

Réservations par téléphone ou par mail : 05 49 39 40 00 - julien.proust@tap-poitiers.com

Tarif de l'intervention de sensibilisation en classe : participation forfaitaire de 48 € par classe.

Tarif des projections du festival : 3 € par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

poitiersfilmfestival.com